

# SIE KÖNNEN SICH DIE „ROLLING STONES“ NICHT LEISTEN?

KEINEN GRUND ZUR SORGE. ES GIBT EINE ALTERNATIVE ...



## A TRIBUTE TO THE ROLLING STONES

**S**eit 1998 besteht „Starfucker“ als professionelle „Rolling Stones“-Coverband. Mit mehr als 800 erfolgreichen Konzerten in Deutschland, der Schweiz, Österreich und Belgien ist „Starfucker“ die meistgebuchte „Rolling Stones“-Tributeband Deutschlands.

• Die Musiker gehören zweifelsohne schon seit Jahren zu den Hochkarättern der deutschen Rocklandschaft, mit langjähriger Bühnen- und Tournee-Erfahrung in ganz Europa. Sie teilten sich bereits die Bühne mit *Eric Clapton*, *Tom Jones*, *Robin Gibb*, *Bryan Adams*, *Sweet*, *Slade*, *Marmalade*, *Equals*, *Jennifer Rush* und vielen anderen.

• Bei den Konzerten von „Starfucker“ spürt das Publikum hautnah den Geist von Jagger, Richards und Co. Mit großen Hits wie *Angie*, *Ruby Tuesday*, *Paint it Black*, *Satisfaction* und vielen mehr, lässt die Band kaum Wünsche offen, um das Herz jedes Stones-Fans höher schlagen zu lassen. Geboten wird eine professionelle und actionreiche Show. Leidenschaftlich und glaubwürdig wird der ‚Spirit‘ ihrer Vorbilder auf der Bühne präsentiert.

• Der charismatische Frontmann Mike Kilian ist selten um einen frechen Spruch verlegen und heizt das Publikum so an, dass die Band stets nur nach Zugaben von der Bühne gelassen wird.

• Ob Club, Konzerthalle oder Open-Air: mit „Starfucker“ erleben sie immer die heißeste „Rolling Stones“-Coverband. Wenn der Geist von Jagger, Richards und Co. auch über Euch kommen soll, gibt es nur eins – „Starfucker“ buchen und ... die Steine rollen wieder!

### • Die Presse:

„... wie Jagger tobte er über die Bühne während der Typ, der uns den Richards auf die Rampe zauberte, mit seinen dick beringten Fingern in die Saiten griff. Die beiden schienen tatsächlich das jüngere Double von Jagger & Richards zu sein.“



### MIKE KILIAN (vocal, guitar)

veröffentlichte mit der Band „Rockhaus“ neun Alben. Highlights waren Open-Air- und TV-Auftritte mit *Bryan Adams*, *Joe Cocker*, *Van Morrison* und *Robert Palmer*. Als Solist singt Mike Kilian, begleitet vom *Filmorchester Babelsberg*, Adaptionen aus Händels „Messias“. In Hamburg und Berlin spielte und sang er die Hauptrolle im Musical „Yesterday“. *Edo Zanki* nahm zwei Songs von Mike mit auf sein Album „Die ganze Zeit“ (gemeinsam mit *Sasha* und *Xavier Naidoo*). Das „Prinzen“-Album „Hardchor“ beginnt mit einem Kilian-Song. Neben all diesen künstlerischen Aktivitäten, gibt es eine große Liebe und die gilt der „Größten Rockband der Welt“. Bei „Starfucker“ konnte er sich anfangs nicht entscheiden, wer er am liebsten sein wollte – *Mick Jagger* oder *Keith Richards*. Also hat er sich kurzerhand entschlossen, beides in einer Person zu sein. Vorteile: es gibt immer zwei Essen, zwei Bier, zwei Whiskey, zwei Hotelbetten und zwei Groupies ... naja, wer's glaubt wird selig!

---



### CHRISTIAN „KEITH“ SORGE (guitar) – Der Klon

Als bei Starfucker akuter Notstand an der Position Gitarre ausbrach, erreichte uns die Nachricht vom ersten gelungenen Klonversuch bei der Spezies Rockmusiker. Wissenschaftler erschufen ein Wesen aus je einer Eizelle von *Keith Richards* und *Ronnie Wood*. Sofort stellte sich „Starfucker“ zur Verfügung, den Probanden im Dienste der Wissenschaft zu testen. Seitdem spielt das Wesen *Sorje* bei „Starfucker“ Gitarre. Wir möchten an dieser Stelle an alle weiblichen Konzertbesucher appellieren, die laufende Testreihe ‚Balzverhalten‘ zu unterstützen. In den Medien trat er in den letzten 3 Jahren öfters als Gitarrist von *Robin Gibb*, *Udo Lindenberg* und *Guido Horn* bei diversen TV-Shows auf.

---



### BERND „CHARLIE“ HAUCKE (drums) – Der Stones-Papst

spielt seit seiner Kindheit Schlagzeug und gehört mittlerweile zu den Besten seiner Zunft. Er war Drummer bei „Set“, „Prinzip“, „NO55“, „Monokel“ und der „Modern Soul Band“. Tourneen führten ihn durch ganz Europa, Asien und Afrika. Er spielte jede Menge Tonträger ein u.a. für *Udo Lindenberg*, jammte mit *Tom Jones* und hatte 2007 die Ehre, in London und Hamburg mit *Eric Clapton* und seiner Band spielen zu dürfen. Bernd absolviert außerdem noch Studio-Sessions und tourt mit seinem *Drum-Battle* „DRUMS 4 YOU“ durch die Lande. Bei „Starfucker“ ist er der Stones-Papst, denn er kennt jedes Tourdetail der „Rolling Stones“ – Cateringlisten, Hotelzimmer-Specials u.s.w. Mit seltenen Exponaten seiner umfangreichen „Rolling Stones“-Sammlung unterstützt er das erste deutsche „Stones“-Museum in Lüchow. Neben dem Schlagzeugspielen hat er nur ein Hobby: niemals lächeln – außer manchmal und das doch ziemlich oft.

---



### VÖLKER HOPFNER (bass)

Auf der Bühne mag er neben lauten Gitarren besonders die tiefen Frequenzen. Was er nicht mag: Handys, abstürzende Festplatten und qualmende Bassverstärker! Die Band liebt ihn wegen seines trockenen Humors.